

2025年 ATC CREATION THE STAGE 募集要項

本番が役者を鍛える



スポーツにとつての試合は役者にとって『**本番**』です。観客やカメラの前に立ち演じる事が演技という技術の最終形態となります。トレーニングばかりしていて『**本番**』の経験が少ない役者は『**現場**』の空気に押されてその実力の半分も発揮出来ないのが現実です。又、今日多くの『**現場**』は予算と時間に追われて一役者のクリエイションの為に時間を割くなどという事は、その役者が余程のビクネームでない限りはあり得ません。

では、これからプロの役者となり成長して行きたいと願っている役者達はどうすれば良いのでしょうか？プロレベルの演技の創造をできる『**現場**』有名無名に関係なく真摯に技術と向き合える『**現場**』そんな『**現場**』を ATC では参加者の皆さんに提供します。

Creation The STAGE は舞台の創造です。演出・スタッフもすべて一線のプロのスタッフと共にクリエイションを経験します。過去の公演は多くの関係者やプロの人達からその質の高さに関して高評価を得ています。

今年からは更にコースをリニューアルし公演までの稽古日数を増やし、オンラインの稽古なども導入し自由度を上げ、より高いレベルのクリエイションを本番の舞台で体験してもらえればと思います。『**舞台の出来ない役者は半人前**』昔から言われている言葉です。舞台は映像と違って生の役者が目の前の観客の人達と向き合い感動を与えるライブというジャンルです。その為の技術力が演技芸術の基本とされているのは今も昔も変わりありません。既に参加経験のある方も初めての方も、日本では珍しくなった真の創造『**現場**』を体験してみてください ATC 代表 樋口隆則

～募集要項～

1. 募集人員 15名～25名（締め切りあり）
2. 応募資格 中学卒業程度の学力のある方。年齢、性別、演技経験は問いません。
3. 応募方法 スタジオに持参。ATC 携帯に電話かメール、又は HP 上のメールに願書希望とお伝え下さい。ATC: 080-5040-1100
4. 願書受付期間 2025年 6月応募開始。
5. 選考方法 書類選考の後、代表と面接、又は簡単なオーディション(ATC参加者は不要)
6. 入所手続 参加者は、願書の A.B.C の納金方法を選択の後、入金。正式契約

7. CREATION THE STAGE 費用

舞台制作費5万円＋受講料15万円＝合計 20 万円(本番衣装/集中稽古食費等多少の実費あり)
【90 分× 100 コマ以上(集中稽古含め)1レッスン(90 分)1500 円以下！】

支払い方法 A(8 月契約時)一括払い合計20万円
分割払い B.二分割(8 月契約時)11万円 以降、1月までに残 10 万円
合計21万円
C.五分割(8 月契約時)7万円 9月10月11月12月1月に
毎月3万円 合計22万円

他、多分割 応相談 但し各人の個人的事情による不参加に対しての返金はありません

【クラス スケジュール】

プレビュークラス:8月中 毎日曜日 13:00～17:00
読解力育成オンラインクラス:毎木曜日 19:30～21:30
スタジオリハ:毎金曜・毎土曜 18:00～22:00

公演 シアター風姿花伝 12 月 24 日(水)～28 日(日)22 日劇場入り

振込み先 :一括納金西武信用金庫 阿佐ヶ谷支店(店番号 006)

普通口座 1119058 口座名義人 ATC (樋口隆則)

分割納金 住信 SBI ネット銀行 (106) 普通口座 1119058

法人第一支店普通口座2023600 口座名義 一般社団法人 ATC

願書送付先:

〒161-0033 東京都新宿区下落合 4-21-10 ATC 事務所内 THE STAGE 係 代表 樋口隆則

2025年 ATC CREATION THE STAGE 願書

名前	(ふりがな)	生年月日 (西暦)	年 月 日 才
住所	〒		
電話番号		FAX	
携帯電話		E-MAIL	
身長 cm	喋れる言語 (レベルも)		パスポートの有無 (海外ドラマなどの apply 希望者のみ)
特技		資格	
自己PR			
最終学歴・芸歴	年 月		
	事務所に所属している場合 事務所名：	参加志望理由	

* 支払い方法 A B C (Oで明記) を選択し、納金する事を承諾し、
その義務を負うと共に、支払いの諸条件についても了承したものとする。